

IF I WERE JACK

REDUCIR EL EMBARAZO NO INTENCIONAL EN ADOLESCENTES INVOLUCRANDO A VARONES ADOLESCENTES. IMPLEMENTACIÓN Y EVALUACIÓN EN URUGUAY

Manuela Costa

Espacio Interdisciplinario, Universidad de la República

Montevideo, Uruguay

2020



INTRODUCCIÓN

¿Qué es "Si yo fuera Jack?"

- Es un proyecto liderado y desarrollado por Queen's University of Belfast (Irlanda del Norte) para la implementación y evaluación de una estrategia de Educación Sexual Integral basada en evidencias.
- Es una herramienta de **investigación e intervención** cuyo objetivo es prevenir embarazo no intencional en adolescentes y promover una salud sexual positiva y el ejercicio de los derechos sexuales.
- Busca ser incorporado en los planes de estudio de los liceos y UTU para adolescentes entre 14 y 17 años.



Implica diferentes recursos:

1. Video interactivo de aplicación en el aula, que invita a los adolescentes a ponerse en lugar de Jack e incluye un cuestionario auto-administrado.
2. Actividades en el aula/comunidad durante 4 - 6 sesiones.
3. Formación de profesores y guías de apoyo.
4. Vínculo con familias mediante sitio web interactivo.

Fases del proyecto

- **Fase 0:** Arquitectura del proyecto. Evaluación de aceptabilidad.
- **Fase 1:** Realización nacional del video interactivo,
- **Fase 2:** Preparación e implementación piloto de la intervención en 4 liceos de Montevideo y recolección de datos a través del cuestionario interactivo.
- **Fase 3:** Evaluación de la intervención piloto, estudio transferibilidad a otras instituciones educativas del país.



CONCLUSIONES

Frente al contenido innovativo del proyecto:

- la utilización de un IVD y cuestionario auto-administrado,
- el involucramiento de familias en el proceso, y
- el tratamiento de la problemática involucrando al varón adolescente;

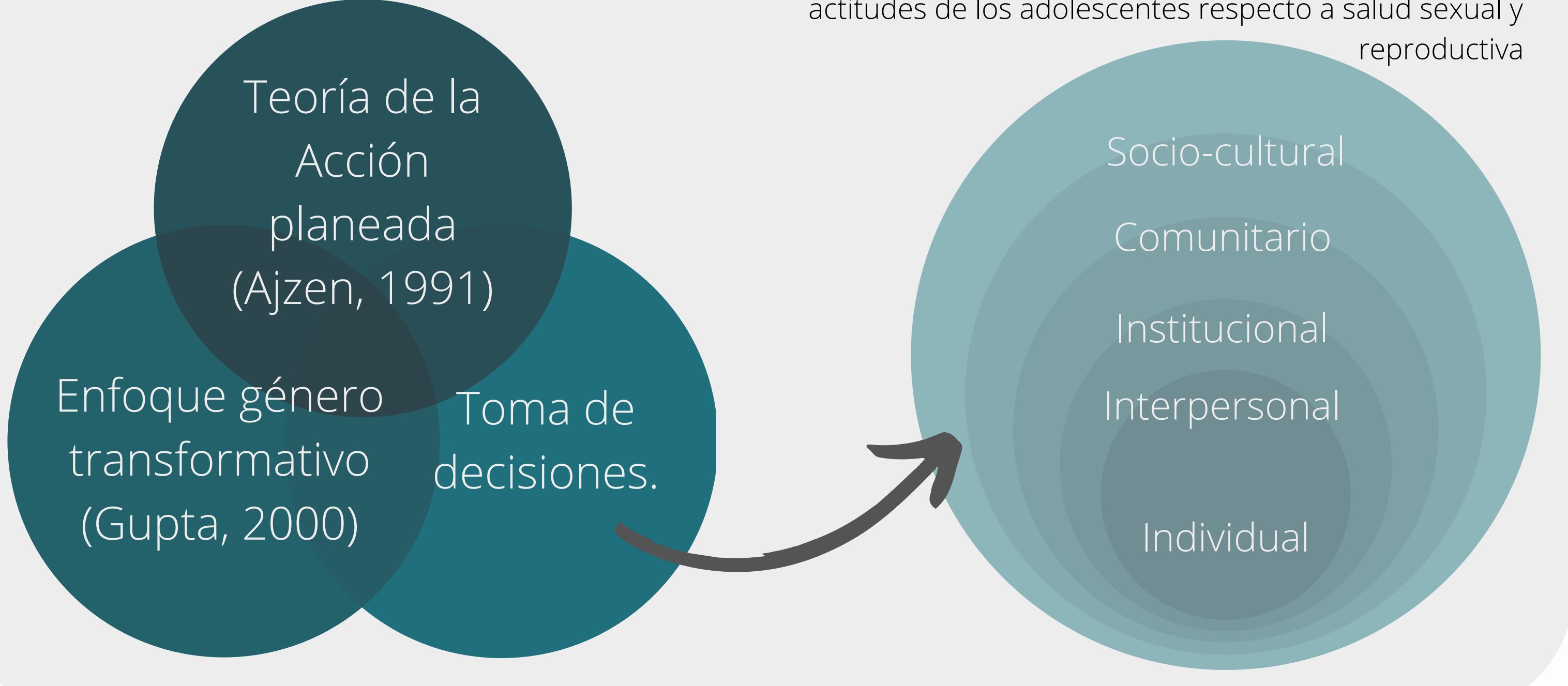
Se observa inicialmente una aceptación de la propuesta del proyecto por parte de padres, madres y profesionales de la salud. Se sugieren algunas modificaciones menores para la realización del video a nivel nacional.

Se manifiesta como muy importante la realización del proyecto en el país.

REFERENCIAS

- Ajzen, I. (1991) The Theory of Planned Behaviour. *Organizational Behaviour and Human Decision Processes*, (50), 179-211.
- Gupta, G. (2000). *Gender, Sexuality, and HIV/AIDS: The What, the Why, and the How*. Washington, D.C. International Center for Research on Women (ICRW).
- Lohan, M.; Cruise, S.; O'Halloran, P.; Alderdice, F.; Hyde, A. (2011). Adolescent men's attitudes and decision-making in relation to an unplanned pregnancy. Responses to an interactive video drama. *Social Science & Medicine*, 72 (9), 1507-1514. doi:10.1016/j.socscimed.2011.02.044

MARCO TEÓRICO



OBJETIVO DE FASE 0

- *Diseño de la arquitectura institucional del proyecto para su validación en Uruguay. (1)*
- *Estudiar la aceptabilidad del proyecto y de la herramienta de video drama interactivo "If I Were Jack" con el fin de adaptarlo y validarlo para su implementación en la currícula de educación sexual del sistema educativo del país. (2)*

ARQUITECTURA INSTITUCIONAL DEL PROYECTO (1):

Avales institucionales

- INAU
- Rap - Asse
- ANEP
- IM - Secretaría de Igualdad de Género

Comités Asesores con población de relevancia

- Comité Asesor Adolescente
- Comité Asesor Experto

ACEPTABILIDAD (2): MÉTODO

Grupos de discusión con población relativa a la temática (15)

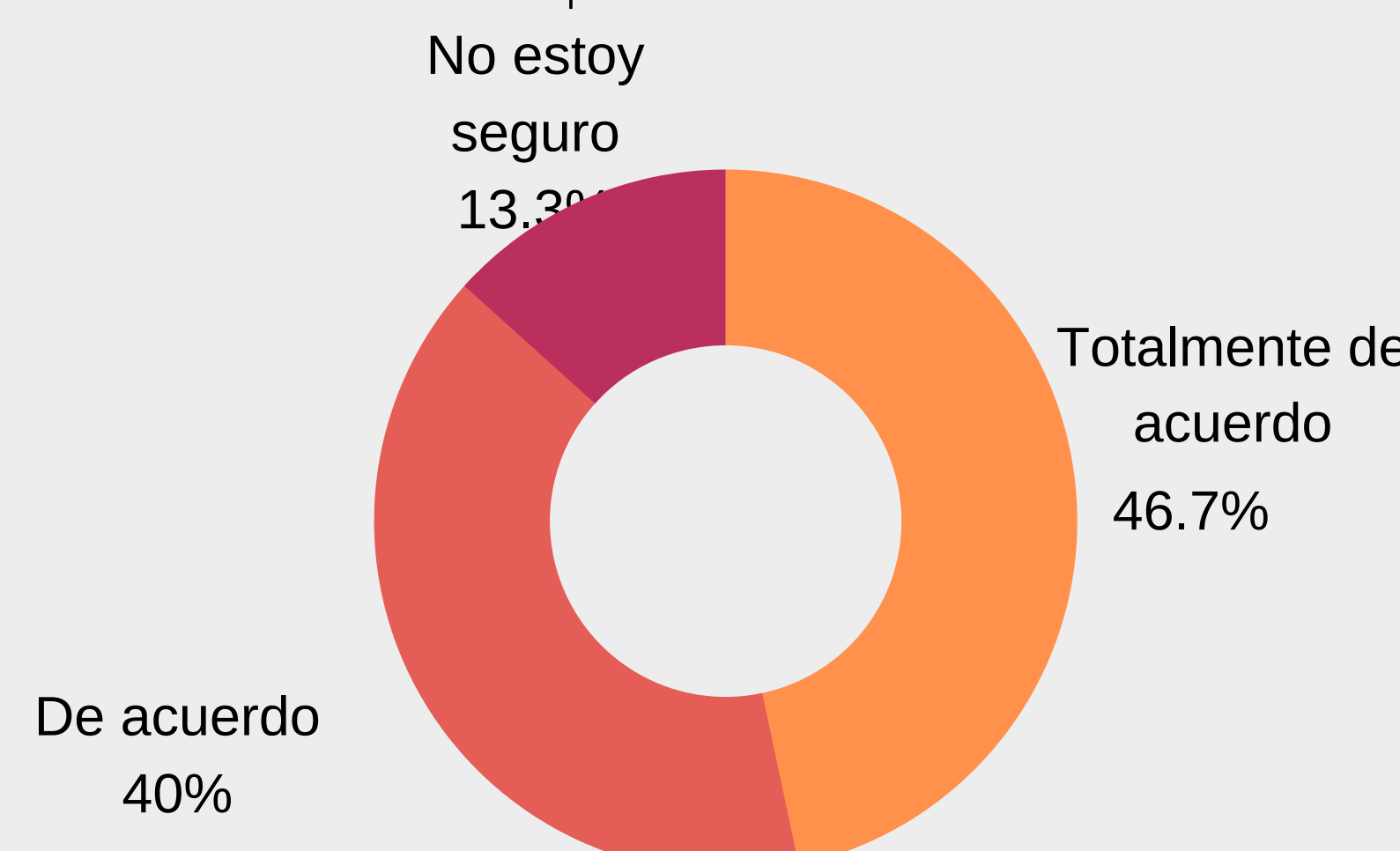
1. Padres y madres de adolescentes, según NE (4)
2. Profesionales de la salud. (2)
3. Profesionales de enseñanza media. (3)
4. Adolescentes en sistemas educativos formales e informales (6)

RESULTADOS PRELIMINARES

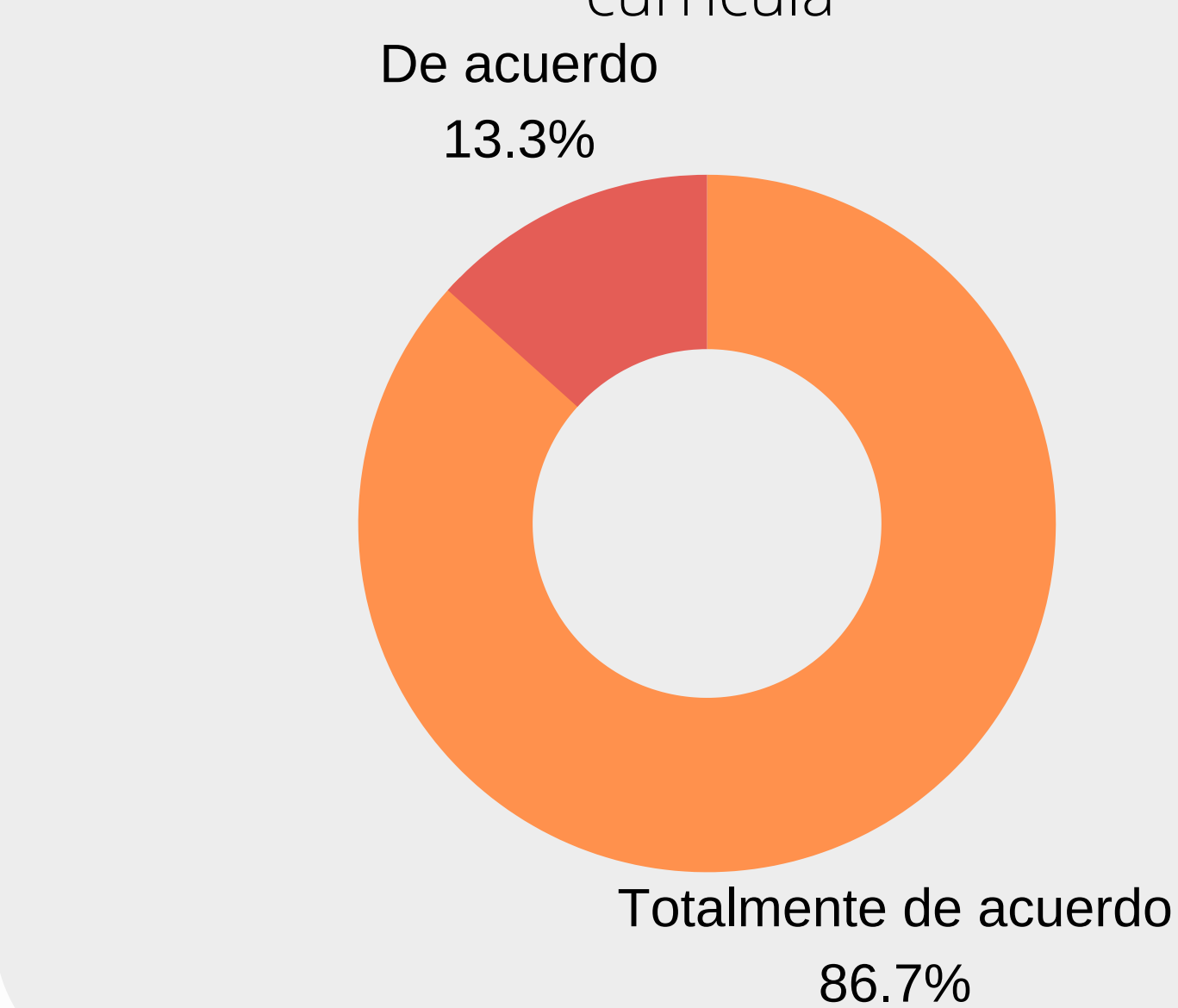
Luego de 4 grupos de discusión:

Grupos de padres/madres de adolescentes

Me involucró con la situación de Jack y su padre/madre

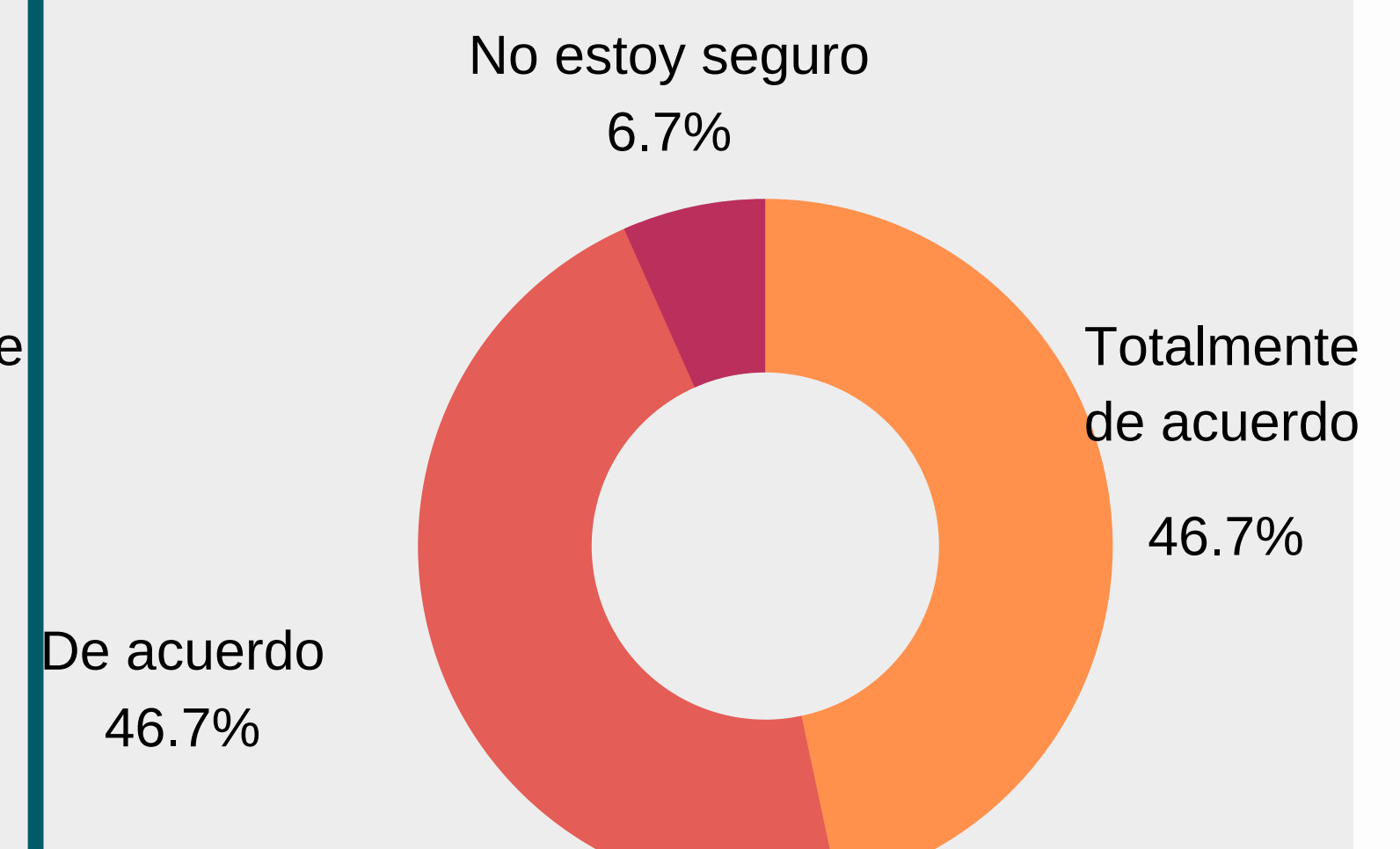


Me hizo pensar en la importancia de que en los liceos incluyan estos temas en la currícula

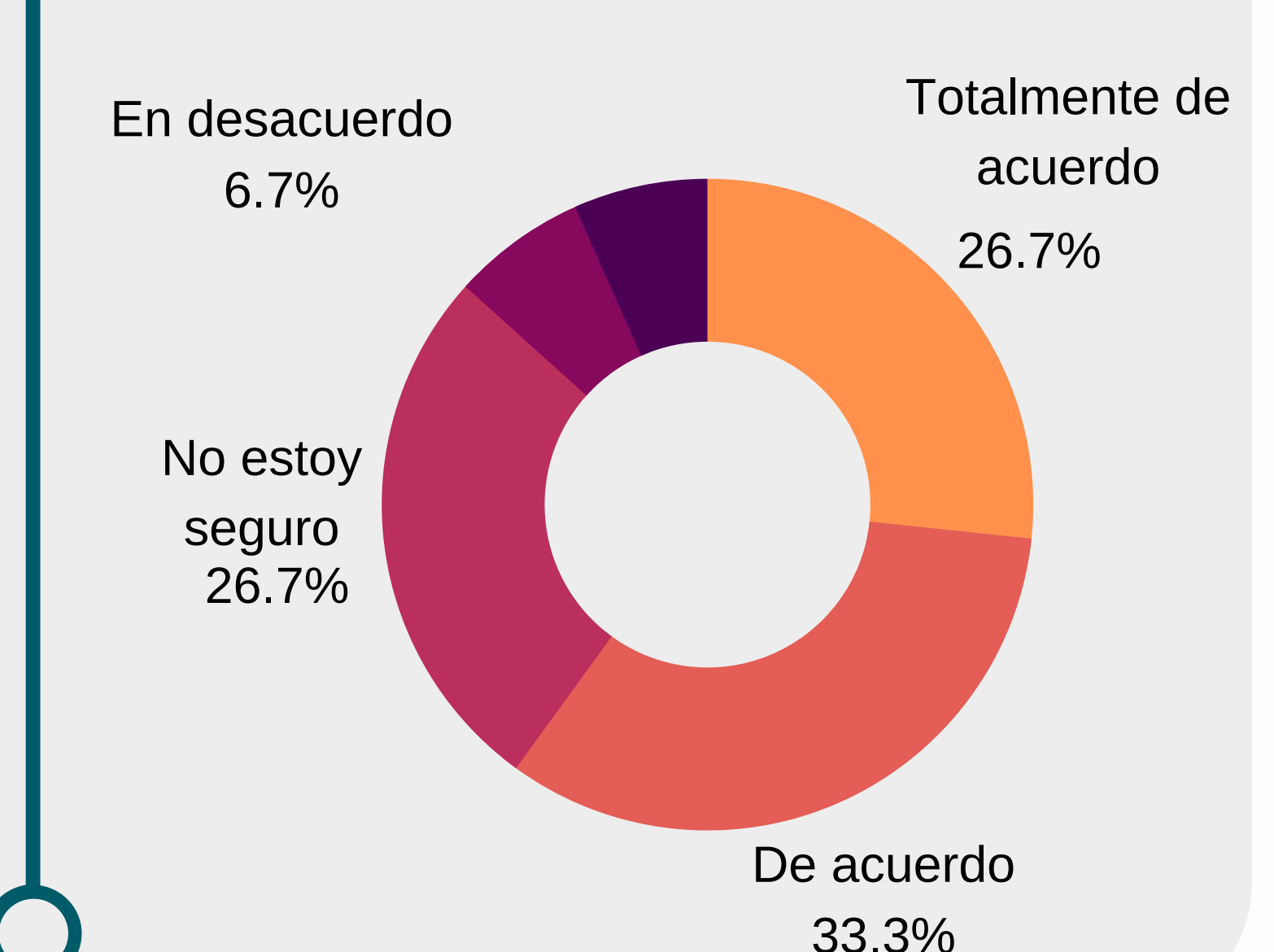


Grupos de profesionales de la salud

Me involucró con la situación de Jack



Me identifiqué con el/la profesional de salud del video



Coordinación general del Núcleo:
Alejandra López Gómez y Carmen Varela

Equipo técnico:

Alejandra López Gómez (Directora del Proyecto), Pablo López Gómez, Sabrina Rossi, Soledad Ramos, Lia De Rosa, Manuela Costa



Espacio Interdisciplinario
Universidad de la República
Uruguay